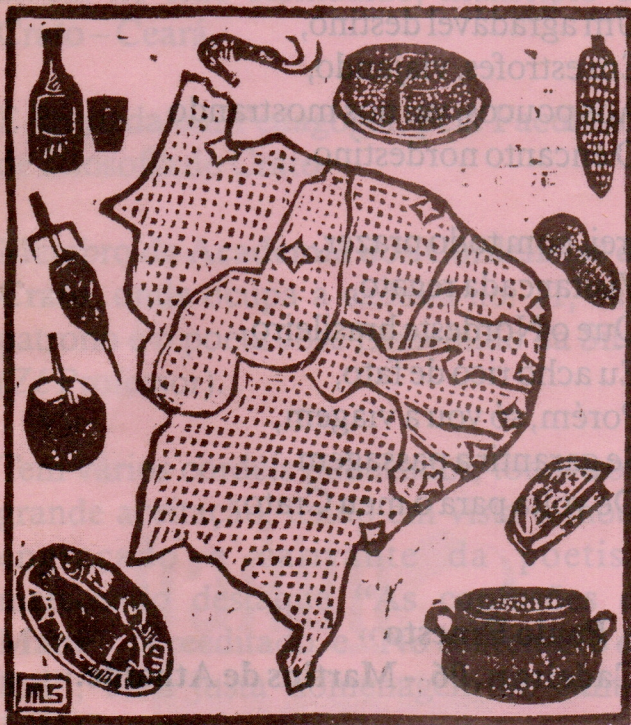


ACADEMIA DOS CORDELISTAS DO CRATO

Passeando pelo Nordeste

Autora: Francisca Maria Cardoso de Oliveira (Mana)
Cadeira Nº 11



Crato - Ceará - Agosto / 2015

Xilogravura: Maércio Siqueira

APRESENTAÇÃO

A poetisa do Crato
Fez do seu cordel um hino,
Traçou em rimas e versos
Um agradável destino,
Em estrofes, viajando,
Aos poucos, vai nos mostrando
O encanto nordestino.

Irei, com todo prazer,
Visitar cada regato,
Que o Nordeste brasileiro
Eu acho rico de fato,
Porém, só vou a viagem,
Se garantir a passagem
De volta para o meu Crato.

Paulo Ernesto
Cadeira n. 06 - Martins de Athaíde.

Passeando pelo Nordeste

Na região nordestina
Neste cordel vou falar
Seus encantos e belezas
Pretendo aqui retratar
Pra você, caro leitor
E também pesquisador
Poder aqui se informar

Formada por nove estados
Bonita, maravilhosa
Pobre, porém decantada
Em poesia e prosa
O grande Rei do Baião
Enalteceu com emoção
E a tornou valiosa

Resolvi dar um passeio
Para melhor conhecer
Suas praias sempre lindas
Que o turista vem pra ver
E sendo bem acolhido
Volta rejuvenescido
E retorna com prazer

Algumas coisas conheço
Gosto de admirar
Trago também pra você
Com prazer vou lhe mostrar
Nosso povo, nossa gente
Do passado e do presente
Aposto que vai gostar

Aqui temos Vaquejadas
Emboladas, Cantorias
Tem Maracatu e Coco
Reisados e Simpatias
Lapinhas, Maneiro Pau
Tem o som do Birimbau
Que alegram nossos dias

Nordeste do Arroz Doce
Muncunzá e Panelada
Da Pamonha, da Canjica
Do Angu com Carne Assada
Baião de Dois com Paçoca
Da gostosa Tapioca
Sem recheio ou recheada

Nordeste religioso
De Pade Ciço Romão
Das novenas e promessas
Benditos e louvação
Dos cantos nas caminhadas
E das ruas enfeitadas
Esperando a procissão

Nordeste de Seu Luiz
Gonzaga, Rei do Baião
Que engrandeceu sua terra
Com a sanfona na mão
Foi pro Rio de Janeiro
E até pro estrangeiro
Cantar nossa região

Berço do grande poeta
Patativa do Assaré
Que mostrou pro mundo inteiro
Sua terra como é
Lugar de muita pobreza
Mas que possui a riqueza
De nunca perder a fé

Ariano Suassuna
Castro Alves, Jorge Amado
E Graciliano Ramos
Souberam dar seu recado
Também Raquel de Queiroz
Que narrou a vida atroz
Do nordeste flagelado

Aqui é a terra do riso
E dos grandes humoristas
Chico Anísio, Tiririca
E muitos outros artistas
Como Renato Aragão
Destaques da região
Na TV, jornais, revistas.

Nordeste do mês de junho
Cheio de animação
Das quadrilhas tão bonitas
Festejando São João
Terra de um povo animado
Com festa por todo lado
Preservando a tradição.

E a minha excursão
Agora vai começar
Estados e capitais
Eu quero aqui destacar
E nossa gastronomia
Sempre rica todo dia
Faço questão de mostrar

Vou primeiro ao Maranhão
Pra conhecer São Luiz
Com seus belos azulejos
Patrimônio do país
Seus antigos casarões
Perpetuam as tradições
De um povo bom e feliz

Na culinária um destaque
Para o Arroz de Cuxá
A base de vinagreira
De ervas que só tem lá
Os doces de bacuri
Abricó e murici
Outros melhores não há

Chego agora em Terezina
Capital que não tem mar
É a Rainha do Nordeste
No Piauí secular
Foi a primeira cidade
Projetada de verdade
Pra você admirar

Cheiro Verde predomina
Nas cozinhas regionais
Capotes, carne de porco
São consumidos demais
Arroz Maria Isabel
E os "Fritos" a granel
Tem em todos os locais

Já cheguei no Ceará
A capital Fortaleza
De praias ensolaradas
Bonitas por natureza
Quem chega de outro estado
Sai daqui maravilhado
Vendo tanta boniteza

Terra do Baião de Dois
Mais gostoso do Nordeste
Com piqui, paçoca e queijo
Eu não vejo quem conteste
Galinha de Capoeira
E saborosa macaxeira
"Comida boa da peste!"

Na Praia de Ponta Negra
Em Natal estou agora
No Rio Grande do Norte
Onde há festa toda hora
O turista que visita
Essa terra tão bonita
Sentindo saudade chora.

Peixes, Lagosta, Siris
E o famoso Camarão
São pratos que se destacam
Nessa bela região
Caranguejada, Paçoca
Baião de Dois, Tapioca
E Farofa do Sertão

E aqui em João Pessoa
Eu acabo de chegar
Capital da Paraíba
Ecológica, singular
É verde por natureza
E essa grande riqueza
Faz o povo se orgulhar

Uma fusão de cardápios
Compõe a gastronomia
A influência africana
Predomina dia a dia
Mas tem bode e tem galinha
Buchada costuradinha
Saborosa iguaria

Cheguei na Terra do Frevo
A Veneza Brasileira
Recife, no Pernambuco
Terra boa, hospitaleira
Os seus rios e canais
São uma atração a mais
Até pra gente estrangeira

Aqui tem Bolo de Rolo
E também Souza Leão
Patrimônios culturais
Dessa vasta região
Tem Cozido, Caldeirada
Sarapatel e Buchada
Caldinho de Camarão

Já vejo em Alagoas
Os seus lindos coqueirais
Maceió com belas praias
E piscinas naturais
Sua renda de "Filé"
Posso garantir que é
Coisa bonita demais

Um destaque pro Pitu
Que é um grande camarão
Com que se faz Pituzada
E um saboroso pirão
Doce e queijo misturados
São bastante apreciados
Gostosa combinação

Aracaju é a cidade
Que está sempre florida
No estado de Sergipe
Ela é muito querida
Lugar onde é preservada
E bastante elogiada
A qualidade de vida

Um prato especial
São os bons frutos do mar
Também o milho faz parte
Da cozinha secular
Bolo, Pamonha, Canjica
Uma variedade rica
Pra você saborear

Bahia de Salvador
Lagoa do Abaeté
Do Elevador Lacerda
Da magia, candomblé
Um dia te visitei
Hoje aqui retornei
Com muita alegria e fé

Muito diversificada
É sua gastronomia
Em nenhum outro estado
Vi o que tem na Bahia
Fui comer acarajé
Ardeu tanto que até
Quase me deu alergia

Novamente estou no Crato
Que pena! Fotos não tem
Não deu tempo pra tirar
Nesse intenso vai e vem
Da próxima vez, atesto
Vou convidar Paulo Ernesto
Pra ir comigo também.

30/05/15

DADOS DA AUTORA

Francisca Maria Cardoso de Oliveira, **Mana do Romualdo**, nasceu e reside, ainda, no sítio Romualdo, município do Crato – Ceará.

É formada em Pedagogia, pela Faculdade de Filosofia do Crato.

Membro da **Academia dos Cordelistas do Crato**, onde ocupa a cadeira no. 11, cujo patrono é o poeta José Esmeraldo da Silva (Zé Professor).

Tem vários cordéis publicados, todos com grande aceitação, tendo em vista o modo engraçado e cativante da poetisa, merecendo destaque “**As confusões de Mané**”, já reeditado, e “**No centenário do Rei**”, uma justa homenagem ao cantor Luiz Gonzaga.

ACADEMIA DOS CORDELISTAS DO CRATO - 25 ANOS



Rua Tristão Gonçalves, Nº 426 - Centro - Crato - CE
(próximo aos correios) Fone: (88) 3521.2494

E-mail: abacodigitalgraf@hotmail.com

Diagramação e impressão: Gráfica Ábaco - Crato - Ceará.
